



Tampões à medida COM VÁLVULA Audiofit



AUDITIVO: tampões à medida

Descrição:

Os tampões Audiofit estão fabricados em silicone de grande qualidade, caracterizada por seu alto nível de flexibilidade e grande resistência à rotura. A silicone evita que a humidade se deposite nos tampões, prevenindo a aparição de reações alérgicas ou doenças cutâneas.

Fabricados à medida do trabalhador para oferecer a maior proteção possível. No seu interior, os tampões Audiofit possuem uma válvula filtrante regulável que atenua o ruído, evitando que o ouvido fique completamente ocluído, assim como a sensação de isolamento, sem que o usuário sinta qualquer tipo de zumbidos devido ao efeito da oclusão*. Desta forma, o usuário pode discriminar a voz dentro do entorno ruidoso e atenuar o ruído do ambiente nas frequências necessárias de modo a evitar danos no sistema auditivo.

São reguláveis em 4 atenuações diferentes, o que permite que não seja necessário fazer um novo tampão para o trabalhador se este mudar de posto de trabalho (com diferente nível de ruído), bastando simplesmente mudar a posição** da válvula de atenuação.

Cordão de dupla segurança: evita a perda dos tampões e, no caso de o cordão ficar preso em algum lado, possui uma margem de dilatação de segurança, evitando ou reduzindo os danos no ouvido do usuário.

* Condicionado à sua correta utilização: avaliação prévia do ruído do posto de trabalho e características do trabalhador.

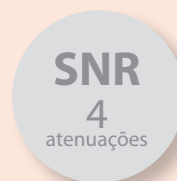
** Esta regulação apenas pode ser efetuada por pessoal autorizado.



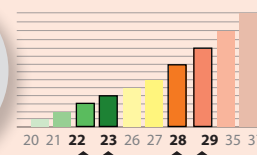
Hipoalergénicos



Cordão anti-perda



SNR
4
atenuações



SNR: 22-23-28-29 dB


EN 352-2 CE

Ref.	Produto
PARAUDIOFIT	Tampões à medida com válvula Audiofit

Tabela de características

Laváveis	✓
Hipoalergénicos	✓
Reutilizáveis	✓
Descartáveis	✗
Detetáveis	✗
Cordão	✓

AUDITIVO: tampões à medida

Norma e certificação	EN 352-2 CE																																																																																																																																																																																																																												
Aplicações	Postos de trabalho com altas temperaturas. Uso industrial geral. Exposição contínua ao ruído. Ambientes de trabalho com um nível de ruído médio (dependendo da posição da válvula) de: <ul style="list-style-type: none"> • Posição A: 96 dB a 110 dB. • Posição B: 95 dB a 109 dB. • Posição C: 90 dB a 104 dB. • Posição D: 89 dB a 103 dB. 																																																																																																																																																																																																																												
Conservação Armazenagem - Caducidade	Armazená-los preferentemente dentro do seu estojo, num local fresco e ventilado, evitando a humidade e o pó.																																																																																																																																																																																																																												
Indicações Uso - Modo de utilização	Devem ser inspecionados regularmente, substituindo-os quando danificados ou deteriorados pelo uso. Este equipamento é de uso estritamente pessoal. Estes tampões não devem ser usados em ambientes onde existam riscos de que o cordão de união possa ficar preso durante o seu uso. Os tampões anti-ruído devem ser usados continuamente em áreas ruidosas.																																																																																																																																																																																																																												
Apresentação	Par de tampões, bolsa, cordão de segurança e pano de limpeza. 																																																																																																																																																																																																																												
Tabela de atenuação	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Posição A</th> <th>SNR</th> <th>29</th> <th colspan="5">Atenuação global em frequências</th> <th>Altas (H = 29)</th> <th>Médias (M = 27)</th> <th>Baixas (L = 24)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Frequência em Hz</td> <td></td> <td></td> <td>63</td> <td>125</td> <td>250</td> <td>500</td> <td>1000</td> <td>2000</td> <td>4000</td> <td>8000</td> </tr> <tr> <td>Atenuação média</td> <td></td> <td></td> <td>28.1</td> <td>29.2</td> <td>29.1</td> <td>30.9</td> <td>29.3</td> <td>34.7</td> <td>31.3</td> <td>41.5</td> </tr> <tr> <td>Desvio padrão</td> <td></td> <td></td> <td>4.5</td> <td>3.7</td> <td>4.1</td> <td>3.6</td> <td>3.2</td> <td>4.3</td> <td>4.9</td> <td>5.4</td> </tr> <tr> <td>Atenuação assumida</td> <td></td> <td></td> <td>23.6</td> <td>25.5</td> <td>25.0</td> <td>27.3</td> <td>26.0</td> <td>30.4</td> <td>26.3</td> <td>36.1</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Posição B</th> <th>SNR</th> <th>28</th> <th colspan="5">Atenuação global em frequências</th> <th>Altas (H = 27)</th> <th>Médias (M = 26)</th> <th>Baixas (L = 24)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Frequência em Hz</td> <td></td> <td></td> <td>63</td> <td>125</td> <td>250</td> <td>500</td> <td>1000</td> <td>2000</td> <td>4000</td> <td>8000</td> </tr> <tr> <td>Atenuação média</td> <td></td> <td></td> <td>24.9</td> <td>25.4</td> <td>25.9</td> <td>27.8</td> <td>28.3</td> <td>33.2</td> <td>30.9</td> <td>40.2</td> </tr> <tr> <td>Desvio padrão</td> <td></td> <td></td> <td>6.4</td> <td>6.1</td> <td>3.8</td> <td>2.5</td> <td>3.4</td> <td>4.9</td> <td>5.2</td> <td>4.9</td> </tr> <tr> <td>Atenuação assumida</td> <td></td> <td></td> <td>18.5</td> <td>19.4</td> <td>22.1</td> <td>25.4</td> <td>24.9</td> <td>28.3</td> <td>25.8</td> <td>35.3</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Posição C</th> <th>SNR</th> <th>23</th> <th colspan="5">Atenuação global em frequências</th> <th>Altas (H = 25)</th> <th>Médias (M = 21)</th> <th>Baixas (L = 16)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Frequência em Hz</td> <td></td> <td></td> <td>63</td> <td>125</td> <td>250</td> <td>500</td> <td>1000</td> <td>2000</td> <td>4000</td> <td>8000</td> </tr> <tr> <td>Atenuação média</td> <td></td> <td></td> <td>12.6</td> <td>14.9</td> <td>17.6</td> <td>20.3</td> <td>24.1</td> <td>30.6</td> <td>28.2</td> <td>37.4</td> </tr> <tr> <td>Desvio padrão</td> <td></td> <td></td> <td>5.1</td> <td>5.2</td> <td>3.2</td> <td>1.7</td> <td>3.3</td> <td>4.6</td> <td>4.2</td> <td>5.4</td> </tr> <tr> <td>Atenuação assumida</td> <td></td> <td></td> <td>7.5</td> <td>9.7</td> <td>14.3</td> <td>18.6</td> <td>20.7</td> <td>26.0</td> <td>24.0</td> <td>31.9</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Posição D</th> <th>SNR</th> <th>22</th> <th colspan="5">Atenuação global em frequências</th> <th>Altas (H = 25)</th> <th>Médias (M = 19)</th> <th>Baixas (L = 14)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Frequência em Hz</td> <td></td> <td></td> <td>63</td> <td>125</td> <td>250</td> <td>500</td> <td>1000</td> <td>2000</td> <td>4000</td> <td>8000</td> </tr> <tr> <td>Atenuação média</td> <td></td> <td></td> <td>6.9</td> <td>14.0</td> <td>15.5</td> <td>18.8</td> <td>13.8</td> <td>29.7</td> <td>27.4</td> <td>7.3</td> </tr> <tr> <td>Desvio padrão</td> <td></td> <td></td> <td>5.9</td> <td>5.5</td> <td>3.4</td> <td>3.3</td> <td>2.5</td> <td>3.5</td> <td>5.3</td> <td>5.6</td> </tr> <tr> <td>Atenuação assumida</td> <td></td> <td></td> <td>6.9</td> <td>8.5</td> <td>12.1</td> <td>15.5</td> <td>21.3</td> <td>26.2</td> <td>22.1</td> <td>31.7</td> </tr> </tbody> </table>	Posição A	SNR	29	Atenuação global em frequências					Altas (H = 29)	Médias (M = 27)	Baixas (L = 24)	Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000	Atenuação média			28.1	29.2	29.1	30.9	29.3	34.7	31.3	41.5	Desvio padrão			4.5	3.7	4.1	3.6	3.2	4.3	4.9	5.4	Atenuação assumida			23.6	25.5	25.0	27.3	26.0	30.4	26.3	36.1	Posição B	SNR	28	Atenuação global em frequências					Altas (H = 27)	Médias (M = 26)	Baixas (L = 24)	Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000	Atenuação média			24.9	25.4	25.9	27.8	28.3	33.2	30.9	40.2	Desvio padrão			6.4	6.1	3.8	2.5	3.4	4.9	5.2	4.9	Atenuação assumida			18.5	19.4	22.1	25.4	24.9	28.3	25.8	35.3	Posição C	SNR	23	Atenuação global em frequências					Altas (H = 25)	Médias (M = 21)	Baixas (L = 16)	Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000	Atenuação média			12.6	14.9	17.6	20.3	24.1	30.6	28.2	37.4	Desvio padrão			5.1	5.2	3.2	1.7	3.3	4.6	4.2	5.4	Atenuação assumida			7.5	9.7	14.3	18.6	20.7	26.0	24.0	31.9	Posição D	SNR	22	Atenuação global em frequências					Altas (H = 25)	Médias (M = 19)	Baixas (L = 14)	Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000	Atenuação média			6.9	14.0	15.5	18.8	13.8	29.7	27.4	7.3	Desvio padrão			5.9	5.5	3.4	3.3	2.5	3.5	5.3	5.6	Atenuação assumida			6.9	8.5	12.1	15.5	21.3	26.2	22.1	31.7
Posição A	SNR	29	Atenuação global em frequências					Altas (H = 29)	Médias (M = 27)	Baixas (L = 24)																																																																																																																																																																																																																			
Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação média			28.1	29.2	29.1	30.9	29.3	34.7	31.3	41.5																																																																																																																																																																																																																			
Desvio padrão			4.5	3.7	4.1	3.6	3.2	4.3	4.9	5.4																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação assumida			23.6	25.5	25.0	27.3	26.0	30.4	26.3	36.1																																																																																																																																																																																																																			
Posição B	SNR	28	Atenuação global em frequências					Altas (H = 27)	Médias (M = 26)	Baixas (L = 24)																																																																																																																																																																																																																			
Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação média			24.9	25.4	25.9	27.8	28.3	33.2	30.9	40.2																																																																																																																																																																																																																			
Desvio padrão			6.4	6.1	3.8	2.5	3.4	4.9	5.2	4.9																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação assumida			18.5	19.4	22.1	25.4	24.9	28.3	25.8	35.3																																																																																																																																																																																																																			
Posição C	SNR	23	Atenuação global em frequências					Altas (H = 25)	Médias (M = 21)	Baixas (L = 16)																																																																																																																																																																																																																			
Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação média			12.6	14.9	17.6	20.3	24.1	30.6	28.2	37.4																																																																																																																																																																																																																			
Desvio padrão			5.1	5.2	3.2	1.7	3.3	4.6	4.2	5.4																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação assumida			7.5	9.7	14.3	18.6	20.7	26.0	24.0	31.9																																																																																																																																																																																																																			
Posição D	SNR	22	Atenuação global em frequências					Altas (H = 25)	Médias (M = 19)	Baixas (L = 14)																																																																																																																																																																																																																			
Frequência em Hz			63	125	250	500	1000	2000	4000	8000																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação média			6.9	14.0	15.5	18.8	13.8	29.7	27.4	7.3																																																																																																																																																																																																																			
Desvio padrão			5.9	5.5	3.4	3.3	2.5	3.5	5.3	5.6																																																																																																																																																																																																																			
Atenuação assumida			6.9	8.5	12.1	15.5	21.3	26.2	22.1	31.7																																																																																																																																																																																																																			

